

Stab & Besetzung

Stab

Buch: Christian Pötschke, Christoph Wortberg, Mike

Bäuml, Martin Dolejš, Arne Laser, Jan von der

Bank, Isabell Serauky, Elke Hauck & Sven Poser

Regie: Christoph Ischinger, Kerstin Ahlrichs,

Bettina Braun, Michael Kreindl

Kamera: Kaspar Kaven, Matthias Papenmeier, Felix Beßner

Schnitt: Christoph Otto, Anne-Kathrein Thiele,

Jörg Kroschel, Nina Meister

Musik: Marius Ruhland, Robert Schulte Hemming, Jens

Langbein, Thomas Osterhoff, Nikolaus Glowna,

Titus Vollmer

Ausstattung: Antonia Wagner, Verena Kaupert

Kostüme: Anselmo Antonello di Meo

Producer: Klaus Laudi

Produzentin: Susanne Freyer

Redaktion: Nadja Grünewald-Kalkofen

Eine ZDF-Auftragsproduktion der Neue Münchner Fernsehproduktion

Die Rollen und ihre Darsteller*innen

Hauptkommissar Caspar Bergmann Thomas Heinze

Kommissarin Annabell Lorenz Stephanie Stumph

IT-Expertin Julia Lulu Zhao
Yun Huang
Jahanna Baramann
Jana Maaka

Johanna Bergmann Lena Meckel

Aurelia Bergmann Mara-Sophie Schmidt

Pathologin Dr. Luisa Geiger Sidonie von Krosigk

Frank Freidank Max Woelky

und andere

In Episodenrollen (Auswahl)

Moritz Treuenfels und Florian von Manteuffel ("Crash")

Karen Dahmen ("Exit")

Petra Zieser, Eva-Maria Reichert + Elisabeth von Koch ("Mutterliebe")

Anna Herrmann und Max Koch ("Der schönste Tag")

Sabine Bach und Joscha Kiefer ("Das gute Leben")

Michael von Au ("Racheengel")

Max von Thun, Katharina Müller-Elmau ("Der Weg in die Freiheit")

Patrick Joswig ("Gestorben wird immer")



Freitag, 5. April 2024, 20.15 Uhr

Der Alte: Crash

Bei einem Einsatz kollidiert der Rettungswagen von Notärztin Johanna Bergmann mit einem PKW. Was zuerst nach Unfall aussieht, entpuppt sich als Absicht. Im Gegensatz zu Johanna überlebt ihre Kollegin Elva Klein das Attentat nicht. Geschockt nimmt Johannas Vater Caspar Bergmann mit Annabell Lorenz die Ermittlungen in Elvas Umfeld auf. Offenbar hatte die Sanitäterin Streit mit ihrem Bruder. Als Bergmann und Lorenz Elvas Mutter Silvia Klein die Todesnachricht überbringen, treffen sie auf Elvas Bruder Jakob. Der hatte wegen Drogenkonsums seinen Job verloren und war von der Freundin aus der gemeinsamen Wohnung geschmissen worden. Jetzt wohnt er wieder bei seiner Mutter und zeigt sich der Polizei gegenüber alles andere als kooperationsfähig. Dabei steht er direkt unter Hauptverdacht: Vor zwei Tagen hatte er seiner Schwester eine SMS geschickt und ihr darin gedroht, sie umzubringen, falls sie zur Polizei gehe. Doch anscheinend hat auch Elva keine weiße Weste: In ihrem Kleiderschrank stapeln sich Schachteln mit Schmerzmitteln. Hat die MS- Erkrankung ihrer Mutter damit zu tun? Während Annabell Jakob überwacht und eine Auseinandersetzung mitbekommt, muss sich Bergmann neben dem kniffligen Fall um seine Enkelin Aurelia kümmern – und um eine Bitte ihrer Hortleiterin: Sie fürchtet, dass jemand ihren Schützlingen nachstellt. Die beiläufige Überprüfung der unbekannten Person scheint der Schlüssel in diesem Fall zu sein.

Freitag, 12. April 2024, 20.15 Uhr **Der Alte: Exit**

Esteban Guiterez, Chefentwickler beim Tech-Startup Neeble, wird erschlagen im Server-Raum gefunden. Die Fundumstände legen nahe, dass er im Affekt getötet wurde – und den Täter gut kannte. Allerdings hatte Guiterez, der erst vor zwei Jahren nach München gezogen war, abgesehen von schnellen Affären, offenbar keine privaten Kontakte. Doch wer aus der Firma sollte, so kurz vor dem Verkauf der entwickelten App, den Durchbruch aufs Spiel setzen?

Guiterez war der führende Kopf hinter der Software, die Neeble auf den Markt bringen will. Durch seinen Tod ist der Verkauf des Startups gefährdet. Firmenchefin Sharon Dieringsfeld scheint mehr an der Rettung des Geschäfts als am Tod ihres Kollegen interessiert zu sein. Außerdem hatte Guiterez einen USB-Stick bei sich. Wollte jemand verhindern, dass er Geheimnisse veröffentlicht? Die Kommissare befragen Nele Egger, die Praktikantin, die Guiterez gefunden hatte, aber ihn angeblich kaum kennt. Doch als Bergmann und Lorenz sich in seinem von der Firma gemieteten Business-Apartment umsehen, werden sie von ihr überrascht. Sie gesteht, dass sie und Guiterez eine Beziehung hatten, jedoch waren sie seit einiger Zeit wieder getrennt – angeblich einvernehmlich. Doch wie sich herausstellt, hatte Nele abrupt Schluss gemacht, nachdem sie von Guiterez angeblicher Affäre Wind bekommen hat. Der Chefentwickler veränderte sich nach dieser Trennung, schien privat und beruflich andere Wege einschlagen zu wollen – zum Leidwesen seiner Chefin und Kollegen. Caspar Bergmann entscheidet sich für eine Falle, wie der Täter überführt werden kann.



Freitag, 19. April 2024, 20.15 Uhr

Der Alte: Mutterliebe

Franz Palme wird bei der Gartenarbeit ermordet. Der Gärtner hatte nicht nur Streit mit einem Angestellten, sondern auch mit seiner Schwiegertochter. Judith Merat kämpft um das Sorgerecht für Tochter Nikola, die bei Palme und seiner Frau Karla aufwächst. Vor einigen Jahren hatte die Mutter ihre Tochter in die Hände ihrer Schwiegereltern gegeben, als sie sich wegen einer psychischen Krankheit stationär einweisen ließ. Der Vater des Kindes, ihr Ex-Freund Jakob Palme, will von beiden nichts wissen und hat sich nach Indonesien abgesetzt. Inzwischen ist Judith wieder gesund und möchte sich Nikola zurückholen, doch die Palmes halten die junge Frau nach wie vor für ungeeignet.

Vor Gericht sehen die Chancen der alleinerziehenden Mutter schlecht aus: Ihre Schwiegereltern haben mehrere teure Gutachten in Auftrag gegeben, um die Unfähigkeit der jungen Frau zu bescheinigen. Judiths finanzielle Mittel sind hingegen begrenzt, doch immerhin hat sie Unterstützer im näheren Umfeld, darunter ihren neuen Lebenspartner Stefan Grupscha. Der ist in der Gärtnerei des Mordopfers angestellt und hatte vor wenigen Wochen Streit mit seinem Chef: angeblich nur wegen eines geliehenen Werkzeugkastens. Was steckt wirklich hinter diesem Konflikt? Als Caspar Bergmann und sein Team Jakob Palme ausfindig machen, entblättert sich das ganze Ausmaß einer Familientragödie. Während der Ermittlungen wird Caspar Bergmann von seiner eigenen Enkelin auf Trab gehalten: Aurelia denkt, sie könne bei ihm im Büro ungestört Computer spielen, anstatt Hausaufgaben zu machen. Doch weil ihr Opa ein Spielverderber ist, heckt das Mädchen einen Plan aus – mit Folgen für das ganze Team.

Freitag, 26. April 2024, 20.15 Uhr **Der Alte: Der schönste Tag**

Kapitalinvestor Maximilian Holzhauer wird auf seiner eigenen Hochzeit erstochen. Das scheinbar perfekte Leben lief offenbar gleich an mehreren Stellen nicht rund. Die Ermittlungen sprengen Caspar Bergmanns Urlaubspläne, doch dieses Mal scheint ihm das nicht egal zu sein. Annabell Lorenz vermutet einen tieferliegenden Grund und fragt Johanna.

Maximilian und Valerie Holzhauer wollten eine Märchenhochzeit feiern – in einem Schloss, mit viel Prunk und weißen Tauben. Doch der Traum wird zu einem Alptraum, als Valerie ihren Bräutigam in einem Nebenzimmer auffindet – erstochen mit einem Tortenmesser. Dabei war die Stimmung auf der Feier harmonisch und es gab keinerlei Auffälligkeiten.

Dem Ermittlerduo ist schnell klar, dass das Bild, das die Hochzeitsgäste zeichnen, schöngefärbt ist: Blutspuren auf der Toilette und eine Wunde in der Nasenhöhle des Opfers deuten darauf hin, dass Maximilian schon kurz vor seinem Tod eine Auseinandersetzung hatte. Die Ermittelnden nehmen den Trauzeugen und Hochzeitsfotografen Toni Huber ins Visier, der vor einiger Zeit mit dem Opfer Streit hatte und den Ermittelnden einen Großteil der Hochzeitsbilder vorenthält. Und wer ist der Unbekannte, der die Hochzeit crashen wollte?

Als das Team herausfindet, dass Maximilian auch im Job nicht erfolgreich, sondern hochverschuldet war, fällt die Scheinwelt nach und nach in sich zusammen und legt den Blick auf ein Netz aus Intrigen, Verrat und Eifersucht frei.



Freitag, 3. Mai 2024, 20.15 Uhr **Der Alte: Das gute Leben**

Die vermeintliche Diplomatentochter Jenny Körber wird auf einer Baustelle tot aufgefunden. Caspar Bergmann und sein Team finden schnell heraus, dass Jenny aus der unteren Gesellschaftsschicht stammt und ihren Verlobten angelogen hat. Die Ermittler stoßen auf ein Netz aus Lügen, das den getäuschten Verlobten, einen eifersüchtigen Ex-Freund und andere Neider umspannt.

An der Seite ihres Verlobten Daniel Gundlach, einem vermögenden Unternehmer, führte das Mordopfer Jenny Körber ein glamouröses Leben. Nur ihre Schwester Katy und deren Sohn Linus kennen die Wahrheit und halten zu ihr. Um ihre Vorstellung von einem guten Leben zu verwirklichen, schlich sie sich in diese Gesellschaftskreise ein. Hat Daniel davon erfahren und die Beherrschung verloren? Wie Caspar Bergmann und Annabell Lorenz herausfinden, war er bereits vor zwei Jahren wegen häuslicher Gewalt angezeigt worden – auch wenn er die Vorwürfe bestreitet.

Doch Daniel ist bei Weitem nicht der einzige Verdächtige: Auch Jennys Ex-Freund Nico Rohde, der sich partout nicht von ihr fernhalten wollte, gerät in den Fokus der Ermittlungen. Der Verdacht erhärtet sich, als die Obduktion ein brisantes Detail zutage fördert. Doch Nico ist auf der Flucht und wird zur Fahndung ausgeschrieben. Was weiß er? Das Puzzle aus Ungereimtheiten beginnt allmählich, sich zu einem Bild zusammenzufügen, als die Ermittelnden auf Jennys Computer auf eine ungewöhnliche Recherche stoßen und sich Daniel wutentbrannt auf die Suche nach Nico macht.

Freitag, 10. Mai 2024, 20.15 Uhr **Der Alte: Racheengel**

Charlotte Leipold bricht im Schmuckatelier ihrer Schwester tödlich zusammen. Schnell stellt sich heraus, dass sie vergiftet wurde. Die Ermittlungen führen Bergmann und seine Kollegin Annabell Lorenz zur Familie der Toten, in der offensichtlich Spannungen herrschen. Vor wenigen Monaten starb Sophia, die Schwester der Ermordeten an Krebs. Antonia, die dritte Schwester, führt das Schmuckatelier seitdem weiter. Caspar Bergmann vermutet einen Zusammenhang zwischen diesen tragischen Todesfällen. Denn als die Ermittelnden Charlottes Eltern die Todesnachricht überbringen und sie auf Sophia ansprechen, stellen sie fest, dass die Familie das Thema meidet.

Dass die Hinterbliebenen auch sonst kein harmonisches Verhältnis zueinander haben, erfährt Bergmann von Bernd Glade, verschmähter Ex-Freund von Charlotte und ehemaliger Angestellter im Betrieb ihres Vaters, in dem sie selbst Junior-Chefin war. Dabei sei bis vor fünf Jahren noch alles in Ordnung gewesen. Im Zuge der Ermittlungen stellt sich raus, dass Glade ein starkes Motiv hatte, seine ehemalige Freundin zu töten. Er streitet die Tat aber vehement ab.

Durch Zufall erfährt das Team von einer Auseinandersetzung zwischen Antonia und Charlotte, in der es um einen Brief ging, den Charlotte an Sophia geschrieben hatte. Antonia kennt den Inhalt angeblich nicht. Sowohl sie als auch die Ermittler machen sich auf Suche nach dem Schriftstück, in dem sie den Schlüssel zur Lösung des Falls vermuten. Als Bergmann der Wahrheit näherkommt, entblättert sich eine schreckliche Tragödie, die die gesamte Familie Leipold zerstört hat.



Freitag, 17. Mai 2024, 20.15 Uhr

Der Alte: Der Weg in die Freiheit

Journalistin Maren Heppner wurde in ihrem Büro erschlagen, offenbar im Affekt. Die Fundumstände deuten darauf hin, dass ihr die Recherchen zu einem Umweltskandal zum Verhängnis wurden. Auch privat bereitet eine Journalistin Bergmann Kopfzerbrechen: Enkelin Aurelia braucht Ideen für einen Artikel in der Schülerzeitung. Doch die Vorschläge ihres Opas findet sie langweilig. Der Mord an der Journalistin Maren Heppner gibt Caspar Bergmann und seinem Team einige Rätsel auf: Zwar ist die Tatwaffe, ein Wasserkocher, schnell identifiziert, doch Laptop und Handy fehlen. Wollte ihr Mörder etwa Beweismaterial vernichten? Heppners mit Lehm beschmutzte Schuhe und ein kryptischer Notizzettel jedenfalls sprechen dafür, dass sie in intensiven Recherchen steckte. Heppners Autoren-Partner, Jakob Zeppelin, kann sich allerdings darauf keinen Reim machen. Weil er in den vergangenen Wochen auf Kur war, weiß er nicht, wozu seine Kollegin recherchiert haben könnte. Bei Bergmanns Befragung in der Redaktion des "Isarexpress", für den das Duo geschrieben hat, erfährt er, dass die beiden mit ihrem Bericht über ein verseuchtes Gebiet den Ärger einer Landwirtin auf sich gezogen haben, deren Bio-Bauernhof an das Reservat grenzt. Andrea Sailer, CEO des "Isarexpress", scheint hinter das Thema jedoch einen Haken setzen zu wollen. Aber hat Heppner sich daran gehalten? Neben der Arbeit hatte die Journalistin außerdem wohl privaten Ärger: Weil sie ihren Ex-Mann Martin Zech gestalkt hatte, wurde vor drei Jahren eine Unterlassungsverfügung erteilt. Zech bestätigt, dass Heppner und er einander seitdem nicht mehr gesehen haben – eine Lüge, wie sich herausstellen wird.

Freitag, 24. Mai 2024, 20.15 Uhr **Der Alte: Gestorben wird immer**

Die drohende Pleite seines Bestattungsinstituts hat Ben Nollinger viel Ärger eingebracht – jetzt ist er tot. Bergmann knöpft sich den Kaufinteressenten vor, der mit miesen Tricks spielte.

Für Nollingers Konkurrenten Robin Kern und dessen Anwalt ging es bei dem Deal nicht weniger als um die Existenz. Gleichzeitig waren die Angestellten des Bestattungsinstitutes gegen den Verkauf – denn sie wären sicher arbeitslos geworden.

Als der Bestatter Ben Nollinger nach einem Fahrradunfall tot aufgefunden wird, ist schnell klar: Jemand muss nachgeholfen haben. Die tödliche Verletzung an seinem Hinterkopf kann nicht vom Sturz kommen, und Abrieb an den Bäumen am Straßenrand deuten darauf hin, dass eine Seilfalle gespannt wurde. Der Täter wollte den Mord wie einen Unfall aussehen lassen. Und die Liste der Tatverdächtigen ist lang: Denn der anstehende Verkauf des Bestattungsinstituts erhitzte die Gemüter. Weil der Bestatter Robin Kern, der Nollingers Firma übernehmen möchte, sein Geschäft größtenteils online betreibt, hätte er wahrscheinlich keine Angestellten übernommen. Mit Nollingers Tod erbt nun seine Kollegin Lea Thielen, die gegen den Verkauf war, das Institut – Zufall? Doch wie Bergmann und sein Team herausfinden, hing die finanzielle Misere des Unternehmens unmittelbar mit einer Welle negativer Kommentare im Internet zusammen. Sind Kern und sein Anwalt Malte Seelig dafür verantwortlich? Offenbar waren die beiden selbst gehörig unter Druck und deshalb auf den Verkaufsdeal angewiesen. Kam es zu einem Streit, weil Nollinger doch nicht verkaufen wollte?



Kontakt



Eva Hoffmann-Hess

Telefon: (089) 9545956-14

E-Mail: e.hoffmann-hess@vonderkuhlen.de

ZDF Programmkommunikation

Christian Schäfer-Koch

Telefon: (089) 9955-1352 oder 0151-54322355

E-Mail: schaefer-koch@zdf.de

Fotos über ZDF Kommunikation

Telefon: (06131) 70-16100 oder über

https://presseportal.zdf.de/presse/deralte

ZDF Kommunikation

Verantwortlich: Alexander Stock

E-Mail: pressedesk@zdf.de

Foto: ZDF / Erika Hauri

© ZDF 2024

