

Das Traumschiff – Argentinien

Herzkino

Ab Sonntag, 17. November 2024 | 10:00 Uhr in der ZDFmediathek Sonntag, 24. November 2024 | 20:15 Uhr im ZDF

Stab & Besetzung

Stab

Buch Martin Wilke, Jochen S. Franken

Regie Eva Wolf

Kamera Daniel Bussmann

Titelmusik James Last

Musik Hans Günter Wagener Schnitt Ann-Sophie Schweizer

Ton Uwe Keilmann

Szenenbild Nobuyuki Takayama, Lars Brockmann

Kostümbild Ramona Petersen
Herstellungsleitung Manuel Schröder
Produktionsleitung Christian Stocklöv
Produzentin Beatrice Kramm

Redaktion Sebastian Hünerfeld, Elisabeth Müller

Die Rollen und ihre Darsteller*innen

Kapitän Max Parger Florian Silbereisen Hanna Liebhold Barbara Wussow Staff-Kapitän Martin Grimm Daniel Morgenroth

Dr. Jessica Delgado Collien Ulmen-Fernandes

Lukas Müller/Leon Müller Aaron Karl Isabell Wagner Nele Schepe **Tobias Bender** Ivo Kortlang Cora Bruns Friederike Linke Konrad Schneider Kai Wiesinger Lisa Schneider Joyce Ilg Andreas Weingärtner Kai Lendrodt Maja Wolf Margarita Broich

Yogalehrerin Alessandra Meyer-Wölden

und andere

Eine ZDF-Auftragsproduktion der Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft mbH, Berlin



Inhalt

Das Traumschiff nimmt Kurs auf Argentinien. Max Parger und seine Crew sowie die Gäste an Bord erwartet ein Land voller facettenreicher Natur und Kultur.

Die Sous-Chefin Isabel Wagner muss sich an Bord mit dem neuen Chefkoch Leon Müller arrangieren. Ausgerechnet Leon, der arrogante Herzensbrecher aus Isabells Lehrzeit, der ihr zu allem Übel auch noch einen lukrativen Job vor der Nase weggeschnappt hatte.

Doch wo ist der Leon von früher? Nach anfänglichen Irritationen über sein charmantes Auftreten in und außerhalb der Kombüse, muss sich Isabell eingestehen, dass der neue Leon ihr mehr als sympathisch ist. Allerdings hat sie sich in den Falschen verliebt, denn Leon ist nicht Leon, sondern Lukas, der eineiige Zwillingsbruder. Obwohl beide unterschiedlicher nicht sein können, unterstützen sich die Brüder gegenseitig bedingungslos. Auch dieses Mal springt Lukas für Leon ein. Eigentlich ein perfekter Plan, wenn nicht die Liebe dazwischen gekommen wäre.

Konrad Schneider begleitet seine Tochter Lisa, um ihren dreißigsten Geburtstag auf der Estancia ihrer Mutter Maja in Argentinien zu feiern. Auch wenn die Scheidung schon zwanzig Jahre her ist, hat er seiner Ex-Frau nicht verziehen, dass sie sich wegen eines anderen Mannes von ihm getrennt hat. Für noch größeren Unmut sorgt der Umstand, dass Lisa ihren neuen Freund Andreas Weingärtner mit auf die Reise genommen hat. Und dieser ist nicht nur der "Trottel", mit dem Konrad beim Check-in aneinander geraten ist, sondern auch gerade mal zehn Jahre jünger als Konrad selbst. Mit spitzer Zunge kommentiert er fortan das junge Glück und bemerkt nicht, mit welchen Folgen.

Für Maja bedeutete die räumliche Distanz über die letzten Jahre, dass sie ihrer Tochter ein Geheimnis vorenthalten konnte. Nun bleibt ihr aber nicht mehr viel Zeit, Lisa und auch Konrad mit der Wahrheit zu konfrontieren. Und auch Konrad muss sich der Wahrheit stellen und sich eingestehen, dass sein Verhalten all die Jahre gegenüber seiner Ex-Frau, aber auch Lisa, schwere Folgen nach sich zieht. Er kann

die Vergangenheit nicht ändern, aber vielleicht die Zukunft?

Ganz andere Sorgen hat die BKA-Ermittlerin Cora Bruns, die in der Abteilung "Cybercrime" arbeitet. Seit Jahren werden Unternehmen gehackt und erpresst. Ihrer Vermutung nach steckt der Computer-Nerd Tobias Bender, ein Dauergast auf dem Schiff, dahinter. Auf der Reise möchte Cora sein Vertrauen gewinnen und ihn auf frischer Tat überführen. Ob der Plan gelingt, bleibt fraglich, denn Tobias sollte man nicht unterschätzen.

Kontakt

Presse-Partner Köln

Malte Weber

Telefon: (0221) 165 343 51

E-Mail: weber@presse-partner-koeln.de

Unit Content

Susanne Priebe

Telefon: (040) 66985 180 E-Mail: priebe.s@zdf.de

Fotos über ZDF-Kommunikation

Telefon: (06131) 70-16100 E-Mail: pressefoto@zdf.de

oder über https://presseportal.zdf.de/presse/dastraumschiff

ZDF-Kommunikation

Verantwortlich: Alexander Stock E-Mail: pressedesk@zdf.de

© ZDF 2024

