

# So weit kommt's noch!

Herzkino

Ab Samstag, 21. September 2024 | 10:00 Uhr in der ZDFmediathek Sonntag, 29. September 2024 | 20:15 Uhr im ZDF

# Stab & Besetzung

#### Stab

Buch und Regie Rupert Henning
Bildgestaltung Josef Mittendorfer

Musik Elisabeth Kaplan, Florian Hirschmann

Montage Birgit Foerster
Ton Bastian Büßer
Szenenbild Roland Wimmer
Kostümbild Caroline Habicht

Producer Nikolaas Meinshausen
Produzentin Eva Holtmann (Bantry Bay)

Koproduzentin/

-produzent Isabelle Werner, Rupert Henning (Whee Film)

Redaktion Katharina Görtz, Corinna Marx

### Die Rollen und ihre Darsteller\*innen

Bärbel Schmitz Annette Frier
Lutz Schmitz Henning Baum
"Lis" Polke Jutta Speidel

Noah Maertens Matti Schmidt-Schaller

Ben Schmitz
Leonie Schmitz
Greta Geyer
Jonas Schmitz
Charlie Schrein
Lotte Heidemann
Eva Verena Müller
Nicole Johannhanwah

Georg Räderscheidt Heiner Hardt

Jamilah Yakubu Joyce Mayne Sanhà Rani Manabendra Chandra Ruban Nadesapillai Sven Groote Cedrick Sprick-Benz

und andere

Eine Koproduktion von Bantry Bay Productions GmbH, Köln, und WHee Film GmbH, Wien



## **Inhalt**

Dass Ungewissheit plötzlich eine große Rolle in ihrem Leben spielen wird, ahnt Bärbel Schmitz nicht, als sie eines Tages in einem Laden der Stadt ein Geburtstagsgeschenk für ihren Mann kauft – ein Hemd zu einem erstaunlich günstigen Preis. Als Bärbel daheim die Verpackung öffnet, rutscht ein kleiner Zettel aus dem Hemdkragen, mit einem Hilferuf in englischer Sprache: "Please", steht da, "I need your help. My family is poor and we have no money for food and medicine. Our fate is in your hand".

Damit beginnt eine Geschichte, die das geregelte, eher konventionelle Leben von Bärbel und ihrer Familie komplett umkrempeln wird. Eine innere Stimme sagt Bärbel, dass sie handeln muss, dass es außerhalb ihrer eigenen, kleinen Welt Dinge gibt, die darauf warten, von ihr getan zu werden – ganz konkret, ganz ohne Umschweife. Sie erinnert sich an das alte Sprichwort: "Wer einen Menschen rettet, rettet die ganze Welt." Gesagt, getan – sie kontaktiert den wildfremden Mann. Schickt ihm Geld, bietet ihm weitere Hilfe an. Schließlich will sie sogar

versuchen, ihm ein neues, besseres Leben in Europa zu ermöglichen. Eines, in dem er nicht mehr ums tägliche Überleben kämpfen muss. Und so verwickelt sich Bärbel immer weiter in ihre fixe Idee von der Rettung eines Menschen. Und dann erwachen auch noch ihre eigenen eingerosteten romantischen Bedürfnisse.

\*\*\*

Der Film behandelt auf unterhaltsame und zugleich berührende Weise einige der zentralen Themen unserer Zeit: Diversität, Solidarität, Verteilungsgerechtigkeit, die Grenzen der Hilfsbereitschaft, die Sehnsucht nach Romantik und die zum Teil sehr romantisierten Vorstellungen vom Zusammenleben der Menschen und einer auf Humanität beruhenden Grundhaltung zum Dasein. Aus den höchst unterschiedlichen Handlungsweisen, Lebenssituationen und Wertvorstellungen der handelnden Personen, die zum Teil unvereinbar scheinen, entsteht die dramatische und auch die heitere Energie dieser Geschichte.



# **Kontakt**

### Agentur 67

Karoline van Baars

Telefon: (0221) 56906960

E-Mail: karoline.vanbaars@agentur67.de

### **ZDF Unit Content**

Susanne Priebe

Telefon: (040) 66985 180 E-Mail: priebe.s@zdf.de

#### Fotos über ZDF-Kommunikation

Telefon: (06131) 70-16100 oder über

https://presseportal.zdf.de/presse/soweitkommtsnoch

#### **ZDF HA Kommunikation**

Verantwortlich: Alexander Stock E-Mail: <a href="mailto:pressedesk@zdf.de">pressedesk@zdf.de</a>

© ZDF 2024

