



Das Traumschiff – Vietnam: Phu Quoc

Ab Mitte November 2026 | in Web und App des ZDF
1. Januar 2027 | Freitag | 20:15 Uhr im ZDF

Stab & Besetzung

Stab	
Buch	Mascha Schlubach, Natalie Zoghbi
Regie	Esther Wenger
Kamera	Florian Licht
Titelmusik	James Last
Musik	Hans Günter Wagener
Schnitt	Tobias Peper
Ton	Uwe Keilmann
Szenenbild	Nobuyuki Takayama
Kostümbild	Rebecca Vater
Ausführende Produktion	Manuel Schröder
Produktionsleitung	Christian Stocklöv
Produzentin	Beatrice Kramm
Redaktion	Elisabeth Müller-Lang

Die Rollen und ihre Darstellerinnen und Darsteller	
Kapitän Max Parger	Florian Silbereisen
Hanna Liebhold	Barbara Wussow
Staff-Kapitän Martin Grimm	Daniel Morgenroth
Dr. Jessica Delgado	Collien Monica Fernandes
Rosamunde Schmidt	Uschi Glas
Rosalie Schmidt	Barbara Schnitzler
Malte Hofer	Anselm Bresgott
Elly Nowak	Janina Stopper
Tim Nowak	Max Befort
Lisas Nowak	Nelly Hoffmann
Farah Arash	Nele Ludowig
Quang Buong	Lâm Vissay
und andere	

Eine ZDF-Auftragsproduktion der Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft mbH, Berlin

Inhalt

Das Schiff nimmt Kurs auf Phu Quoc, eine vietnamesische Insel, die mit ihrer tropischen Schönheit und Jahrhunderte alten Kultur nicht nur die Herzen der Passagiere höher schlagen lässt.

Doch noch bevor das Schiff ablegt, stehen Hanna Liebhold und ihr Kollege Malte Hofer vor der ersten Herausforderung. Für die Suite 701 liegt eine Doppelbuchung vor, und keine der Urlauberinnen ist bereit, auf diese zu verzichten.

Sowohl die erfolgreiche Geschäftsfrau Rosamunde Schmidt, welche seit Jahren ihren Urlaub in der Suite 701 verbringt, als auch die lebensfrohe Rentnerin Rosalie Schmidt beharren darauf, die Suite zu beziehen. Rosalie hat viele Jahre für ihre Traumkreuzfahrt gespart und ist gar nicht glücklich mit der wesentlich kleineren Kabine, in welche Malte Hofer sie einquartieren will. Zumal eine weitere Suite aus ungewissen Gründen leer zu stehen scheint.

Auch für Familie Nowak hält die Reise mehr als

nur eine Überraschung bereit. Bevor ihre Tochter Lisa zu ihrem Studium nach London aufbricht, wollen Elly und Tim Nowak nochmals Zeit mit ihr verbringen. Aber Tim verfolgt noch einen anderen Plan. Während seine Frau ihre Karriere als Juristin erfolgreich vorangetrieben hat, hielt Tim ihr den Rücken frei und kümmerte sich um die gemeinsame Tochter. Nun möchte sich der leidenschaftliche Schreiner selbstständig machen und seine Frau damit überraschen. Doch eine Diagnose von Dr. Delgado bringt Ellys Zukunftspläne gewaltig ins Wanken, und ihre Reaktion auf die Pläne ihres Mannes fällt anders aus, als erhofft. Zwischen unausgesprochenen Erwartungen und neuen Lebensentwürfen geraten die Eheleute zunehmend aneinander und ihre Tochter Lisa beginnt, ihre eigene Rolle innerhalb der Familie zu hinterfragen.

Die Crew entdeckt auf dem Landgang ganz neue Karrierewege. Während sich Hanna Liebhold, Dr. Jessica Delgado, Martin Grimm und Max Parger auf entspannte Stunden an Land freuen, nimmt ihr Ausflug zu einem

kleinen Imbissstand eine unerwartete Wendung. Als die hochschwangere Betreiberin plötzlich medizinische Hilfe benötigt, eilt Dr. Delgado ihr zu Hilfe. Damit die wartenden Gäste nicht leer ausgehen, übernehmen die anderen kurzerhand den Restaurantbetrieb. Ob das gut geht?

Kontakt

Presse-Partner Köln

Malte Weber

Telefon: (0221) 165 343 51

E-Mail: weber@presse-partner-koeln.de

ZDF-Audience

Susanne Priebe

Programmkommunikation

Fiction, Entertainment und Young Audience (FEY)

Telefon: (040) 66985 180

E-Mail: priebe.s@zdf.de

Fotos über ZDF-Kommunikation

Telefon: (06131) 70-16100

E-Mail: pressefoto@zdf.de

ZDF-Hauptabteilung Kommunikation

Verantwortlich: Anna-Maria Schuck

E-Mail: pressedesk@zdf.de

© ZDF 2026