

Die Moderatoren auf dem Blauen Sofa

René Aguigah



René Aguigah leitet die Abteilung Hintergrund Kultur und Politik bei Deutschlandfunk Kultur. Nach dem Studium der Geschichte, Philosophie und Journalistik arbeitete er bis 2005 als Redakteur und Moderator bei WDR 3. Danach war er bei der Bücherzeitschrift „Literaturen“ bis 2009 verantwortlich für Sachbücher.

Susanne Biedenkopf-Kürten



Susanne Biedenkopf-Kürten studierte Germanistik und Romanistik in Freiburg, Montpellier und Santiago de Compostela. Zum ZDF kam sie 1985. Seitdem arbeitete sie als Redakteurin und Reporterin u.a. für das „Heute-Journal“ sowie für die Hauptredaktion Außenpolitik. Sie war ZDF Korrespondentin in Thüringen und verantwortete später das Europamagazin „Heute – in Europa“. Seit März 2014 leitet Susanne Biedenkopf-Kürten die ZDF-Hauptredaktion Wirtschaft, Recht, Service, Soziales und Umwelt.

Ariane Binder



Ariane Binder hat Literatur- und Kulturwissenschaft an der Humboldt-Universität Berlin und Theaterwissenschaft an der Universität Wien studiert. Danach volontierte sie beim SWR. Vier Jahre stand sie für die SWR-Sendung „Landesart“ vor der Kamera. Seit 2006 arbeitet sie als Redakteurin und Autorin für das 3sat Magazin „Kulturzeit“. Seit September 2018 moderiert sie für den SWR das Kulturmagazin „Kunscht!“.

Luzia Braun



Luzia Braun ist stellvertretende Leiterin von „aspekte“ und redaktionell zuständig für die Sendung „Das Literarische Quartett“. Nach ihrem Magister in Germanistik und Geschichte an der Universität Freiburg, unterrichtete sie beim Deutschen Akademischen Auslandsdienst als Lektorin an der Universität Mailand. Von 1989 bis 2000 war sie freie Korrespondentin in Italien für Radio und TV-Sender. Von 1993 bis 2011 Redakteurin und Moderatorin des ZDF-Magazins „aspekte“. Sie lehrte bis 2004 an der Fakultät Medien der Bauhausuniversität Weimar und der Hochschule der Künste in Berlin.

Nina Brunner



Nina Mavis Brunner ist seit Februar 2017 Moderatorin des 3sat-Magazins „Kulturzeit“. Sie studierte Ethnologie und Filmwissenschaft in Zürich. Seit 2005 arbeitet sie beim Schweizer Fernsehen SRF und bei 3sat als Moderatorin, Redakteurin und Produzentin u.a. für den „Kulturplatz“, „SCHWEIZWEIT“, „Rundschau“, „Tonspur – der Soundtrack meines Lebens“ und „Sonate für zwei“. Zuletzt war Nina Brunner für 3sat auch als Reporterin in der Reihe „Reisegeschichten“ zu sehen.

Daniel Fiedler



Daniel Fiedler ist seit 2013 Leiter der ZDF-Redaktion Kultur Berlin. Er studierte Theaterwissenschaft, Germanistik, Soziologie, Politik und arbeitete als Regieassistent und Dramaturg. 2001 kam er zum ZDF, war von 2007 bis 2012 Koordinator von 3sat und 2009 bis 2012 auch von ZDFkultur. Daniel Fiedler verantwortet u.a. das Kulturmagazin „aspekte“, die Sendung „Das Literarische Quartett“ sowie „das blaue sofa“ und diverse Formate für 3sat („Kulturpalast“) sowie für ZDFneo („Schulz und Böhmermann“). Er ist Mitinitiator der gemeinsamen Sachbuch-Bestenliste von ZDF, Deutschlandfunk Kultur und dem Wochengespräch DIE ZEIT.

Katja Gasser



Katja Gasser arbeitete von 1999 bis 2001 als Universitätslektorin in Oxford/London und danach als freie Journalistin in Wien. Seit 2005 ist Katja Gasser beim ORF. Ende 2008 hat die promovierte Germanistin die Leitung des Literaturressorts im ORF-TV übernommen. Katja Gasser moderiert diverse Literaturveranstaltungen und ist Mitglied in unterschiedlichsten Literaturjurys.

Hans Dieter Heimendahl



Dr. Hans Dieter Heimendahl ist bei Deutschlandfunk Kultur seit 2012 Hauptabteilungsleiter Kultur und seit 2016 Programmchef. Er studierte an der Freien Universität in Berlin und an der Cornell University in New York Philosophie und Germanistik. Er volontierte beim SFB, arbeitete für verschiedene Rundfunkanstalten und Zeitungen und war von 2001 bis 2012 Stellvertretender Programmdirektor bei Radio Bremen.

Matthias Hügle



Mathias Hügle ist ZDF-Redakteur bei „aspekte“ und der Sendung „Das literarische Quartett“. Er kam 1988, nach seinem Jurastudium in Madrid, Konstanz und Bonn, als Planungsredakteur der Aktualität in das Bonner ZDF-Hauptstadtbüro. 1999 übernahm er die Sendungsplanung des wöchentlichen Kulturmagazins „aspekte“ in Berlin. Von 2010 bis 2015 betreute er als Redakteur die ZDF-Literatursendung „das blaue sofa“.

Thorsten Jantschek



Thorsten Jantschek ist Leiter der Abteilung Aktuelle Kultur und Politik beim Deutschlandfunk Kultur. Nach seinem Studium der Philosophie war er zunächst Kulturredakteur beim NDR und später bei Radio Bremen verantwortlich für die Redaktion Religion und Gesellschaft. Außerdem war er mehrere Jahre als Lehrbeauftragter am Institut für Philosophie der Universität Bremen tätig. Seit 2013 arbeitet er für Deutschlandfunk Kultur.

Vivian Perkovic



Vivian Perkovic ist seit Januar 2017 Moderatorin des 3sat-Magazins „Kulturzeit“. Sie studierte Germanistik mit dem Schwerpunkt Theater und Medien und Südslawistik an der Universität Hamburg. Beim SWR volontierte sie und stand im Bayerischen Fernsehen vor der Kamera. Heute arbeitet sie als Moderatorin für das Musik-Magazin „Tonart“ von Deutschlandfunk Kultur und ist Musikkritikerin beim Musikalischen Quartett im „Soundcheck“ bei RBB-radioeins.

Jörg Plath



Jörg Plath ist Literaturredakteur von Deutschlandfunk Kultur. Nach seiner Ausbildung zum Buchhändler studierte er Neuere deutsche Literaturwissenschaft, Geschichte und Politik in Freiburg, Wien und Berlin. Er war freier Lektor, Ghostwriter, Mitglied in zahlreichen Juries (Deutscher Buchpreis, Internationaler Literaturpreis, Fabjan-Hafner-Preis u.a.) und Literaturredakteur. Als Literaturkritiker schreibt er für überregionale Medien wie die „Neue Zürcher Zeitung“.

Marie Sagenschneider



Marie Sagenschneider ist seit 2016 Wortchefin von Deutschlandfunk Kultur. Sie studierte in Bonn Philosophie, Geschichte, Italienisch und anschließend Politische Wissenschaften in Berlin. Ab 1991 war sie bei RIAS Berlin als Reporterin und Moderatorin tätig, u.a. für die politischen Sendungen „Ortszeit 5-9“, „Wortwechsel“, „Tacheles“ und die Kultursendung „Radiofeuilleton“. Von 2008 bis 2015 leitete sie die Abteilung Aktuelle Kultur von Deutschlandfunk Kultur.

Michael Sahr



Michael Sahr ist Redakteur und Moderator im ZDF und auf Phoenix TV. Sein Studium in St. Gallen, Tübingen und Amherst/Massachusetts schloss er in den Fächern Rhetorik, Philosophie und Kunstgeschichte an der Universität in Tübingen ab. Seit 1994 arbeitet er beim ZDF.

Katty Salié



Katty Salié ist seit 2012 Moderatorin bei „aspekte“. Sie studierte Französische Literaturwissenschaft, Medienwissenschaft und Neue Geschichte in Paderborn und Brüssel. Nach dem Besuch der RTL-Journalistenschule in Köln arbeitete sie bei verschiedenen Hörfunk- und Fernsehsendern, u.a. beim RBB, NDR, RTL und für das WDR-Kulturmagazin „west.art“ (2005 -2011) und das WDR-Reisemagazin „wunderschön“.

Eva Schmidt



Eva Schmidt arbeitet seit 2002 als Redakteurin und Moderatorin für das ZDF. Seit 2011 ist sie das Gesicht des Wirtschaftsmagazins „makro“ in 3sat. Eva Schmidt studierte in Bonn und Moskau Slawistik, Politikwissenschaft und Geschichte. Nach dem Studium volontierte sie bei SAT.1 und blieb im Anschluss als Redakteurin in der Nachrichtensendung „18:30“. Von dort wechselte sie als Moderatorin und Börsenreporterin in die Wirtschaftsredaktion von n-tv. Eva Schmidt arbeitet vor wie hinter der Kamera.

Cécile Schortmann



Cécile Schortmann ist seit 2008 Moderatorin des 3sat-Magazins „Kulturzeit“. Sie studierte Theaterwissenschaft, Kunstgeschichte und Psychologie in München. Während des Studiums sammelte sie erste journalistische Erfahrungen bei Radio, Fernsehen und Film. Nach einem Volontariat beim HR arbeitet sie dort seit 1997 und moderiert u.a. das Kulturmagazin „Hauptsache Kultur“ und seit 2008 die 3sat „Kulturzeit“. Außerdem steht sie für Sondersendungen zu Kultereignissen vor der Kamera.

Jo Schück



Jo Schück ist seit 2014 Moderator bei „aspekte“. Er studierte Publizistik, Philosophie und Betriebswirtschaft. Mit „Geflügelzucht und Pfadfinderläger“ begann die Journalistenkarriere von Jo Schück bei der „Lokal-Postille“. Auf der Suche nach Kultur und Politik landete er u.a. bei Zeit Online, Hit RadioFFH (Frankfurt), SBS Radio (Sydney) und „Fritz“ vom RBB in Berlin. Fürs ZDF steht er seit 2007 für diverse Formate und Dokus vor der Kamera. Seit 2014 präsentiert er für das ZDF auch die Konzertreihe „zdf@bauhaus“.

Gert Scobel



Gert Scobel ist Moderator und Redaktionsleiter der Sendung „scobel“. Von 2004 bis Anfang 2008 war der studierte Theologe und Philosoph Moderator des interdisziplinären Denk-Magazins „delta“. Bis Ende 2007 moderierte er getreu seinem Motto „Kultur ist Unterhaltung, aber mit Erkenntnisgewinn“ das werktägliche 3sat-Magazin „Kulturzeit“. Zudem steht er für das ZDF-Magazin „sonntags - TV fürs Leben“ vor der Kamera. Seit Mai 2016 ist Gert Scobel Professor für Philosophie und Interdisziplinarität an der Hochschule Bonn-Rhein-Sieg.

Christine Wattay



Christine Wattay arbeitet als Redaktionsleiterin und Moderatorin im Deutschlandfunk Kultur in Berlin. Sie hat Jura in Hamburg und Spanien studiert und war danach lange freie Moderatorin, Reporterin und Autorin für Hörfunk-Feature und Beiträge diverser Radiosender. Seit 2016 ist sie beim Deutschlandfunk Kultur, moderiert immer noch Radiosendungen, seltener Veranstaltungen, schreibt manchmal Texte und plant Themen für das Programm. Ihre inhaltlichen Schwerpunkte sind Kultur, Politik und Digitales.

Dorothea Westphal



Dorothea Westphal ist Literaturjournalistin bei Deutschlandfunk Kultur. Sie studierte Amerikanistik, Germanistik und Publizistik in Berlin und den USA. Ein Journalistik-Studium in Hannover folgte. Zunächst arbeitete sie als Redakteurin beim RIAS Berlin. Beim Deutschlandradio Berlin moderierte sie danach u.a. die Kultursendungen „Fazit“ und „Galerie“ und entwickelte und moderierte die Sendung „Deutschlandrundfahrt“. Mitte der 90er Jahre wechselte sie in die Literaturredaktion, wo sie neben ihrer Redakteurstätigkeit Sendungen und Veranstaltungen moderiert.